

## **Przesłuchania CEA 2018/2019**

### **Dostępne instrumentarium:**

Ksylofon Bergerault 3.5 (płytki syntetyczne)  
Ksylofon Adams 3.5 z regulacją wysokości (płytki syntetyczne)  
Dzwonki Bergerault (+ statyw X)  
Marimba One 5.0  
Marimba Adams 5.0  
Marimba Bergerault 4.5 (w stroju niekompatybilnym z innymi instrumentami, tylko solo)  
Wibrafon Yamaha YV 2700G  
Wibrafon Musser M 55  
5 Kotłów Bergerault Standard Symphonic  
Werbel Pearl Ian Paice 14"x6,5" (stalowy)  
Werbel Pearl Sensitone 14"x5,5" (stalowy)  
Werbel marszowy Majestic XTD 14"x12" (kevlar)  
Werbel marszowy tradycyjny Premier 14"x12"  
4 Statywy do werbla (w tym 2 wysokie)  
Zestaw perkusyjny Pearl Vision (20", 10", 12", 14")  
Tom-tomy Majestic Prophonic (8", 10", 12", 13", 14", 15") + 4 statywy podwójne  
2 Kongi Meinl Headliner  
Bongosy Meinl Marathon (tylko do grania palcami)  
Bongosy Amati  
Gran cassa Adams 28"  
Talerze a due 18" + statyw  
Talerze wiszące: Ufip (HH14", crash 16", ride 20"), Paiste 502 (HH14", ride 20"), Istanbul thin crash 15", Alchemy rock crash 19"  
4 Statywy do talerzy  
Gong/Tam tam 20" + statyw  
Tempelbloki Schlagwerk (5 w 1 linii, bez możliwości zmiany, do grania miękkimi pałkami)  
Tamburyńka Meinl  
2 Podesty dla najmłodszych (wysokość 12cm i 22cm)  
2 Stołki perkusyjne